

GUILLESTROIS |

Ils ont maîtrisé le texte et l'espace

Sur la scène de la salle polyvalente de Risoul, les jeunes acteurs de la classe de théâtre de l'école de musique et d'arts du Guillestrois n'ont pas bafouillé. Ils ont su, au fil des mots, captiver l'attention du public, ce dimanche 13 avril.

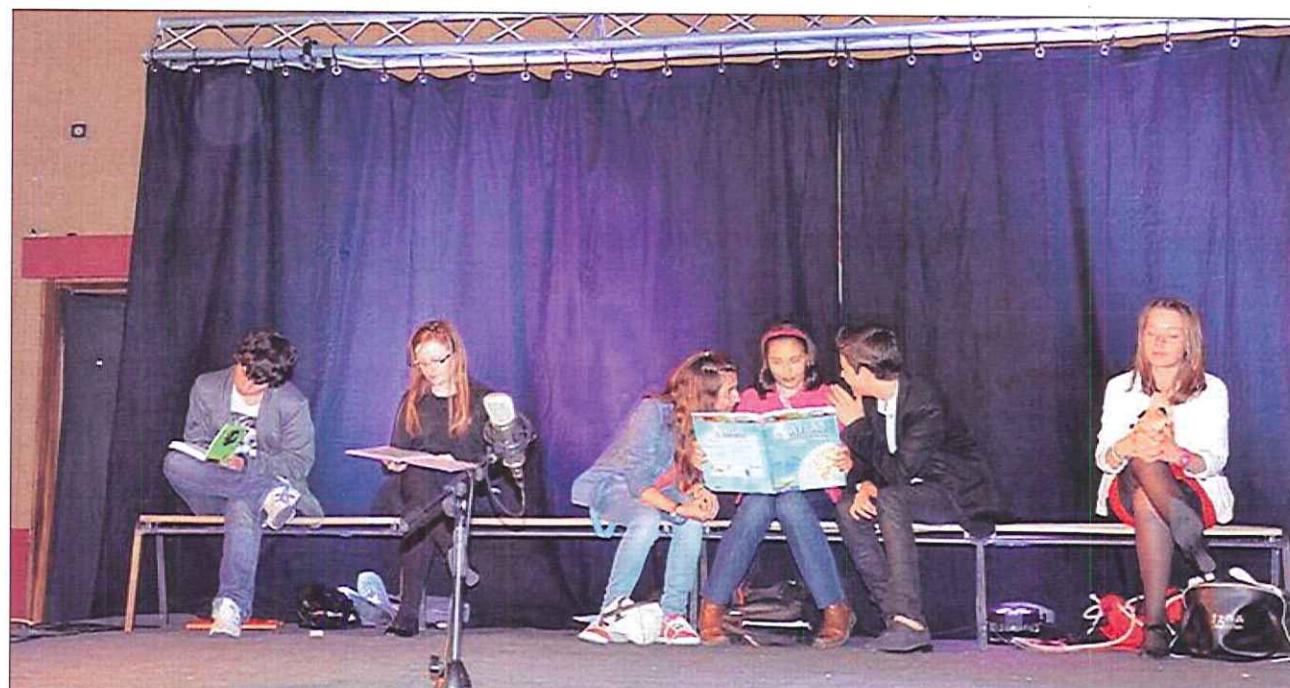
« Là, je m'en vais, je pars ! Vous m'entendez ? » Tout était dans le ton d'instants récupérés dans les cours de récréation, des mots retraçant la vie d'adolescents, leurs pensées vagabondes, leurs amitiés, leurs relations familiales, les ruptures... Tout était bien relaté dans ces saynètes écrites par Jean-Claude Lallaizon et mises en scène par la comédienne chilienne Sally Campusano.

Les six comédiens ont vraiment tout maîtrisé, la gestuelle, la possession de l'espace, les dialogues, tout était dans le rythme.

Cet instant théâtral a été fort apprécié par la salle. Malgré un auditoire peu nombreux, des applaudissements chaleureux ont ponctué ce spectacle qui était accompagné musicalement par des élèves de la classe de musiques actuelles de l'Emag, Philémon Foex à la basse, Emma Kern à la guitare et à la flûte et Théo Koch à la guitare.

Cette pièce sera rejouée jeudi 5 juin au foyer culturel de L'Argentière-la-Bessée lors de la 6^e édition du festiv'écoles.

Dominique COLLOMB



Lolette Audibert, Alicia Bioletto, Jennifer Heitz, Marie Leblond, Maria-Inès Le-Loarer, Kevin Mathieu et Terry Novel sont montés sur scène pour présenter "Au fil des mots... Récréations...", une pièce qu'ils ont travaillé avec leurs deux professeurs Jean-Claude Lallaizon et Sally Campusano.